

Pascal Dussex - von der Formation "True Blue" bis zur Kleinkunst mit "Les Trois Suisses"

<https://www.neo1.ch/artikel/pascal-dussex-true-blue>

Pascal Dussex ist Musiker durch und durch.

Einer ohne Berührungsängste und mit einem feinen Gespür für Vielseitigkeit. Mit seiner Band "[True Blue](#)" zeigt er sich als begnadeter Sänger, talentierter Gitarrist und geborener Entertainer. Seit Jahrzehnten lebt er sein theatralisch-komödiantisches Talent mit "[Les Trois Suisses](#)" aus.

Es ist höchste Zeit, diesen facettenreichen und umtriebigen Künstler besser kennenzulernen.

Unser Anlass für das Interview mit Pascal Dussex ist die neue Platte seiner Band True Blue. Die Formation entstand in den 90er-Jahren, als Dussex gerade die Jazzschule abgeschlossen hatte – sein Instrument: die Stimme. Obwohl er zu Beginn seiner Ausbildung keinen Bezug zum Jazz hatte, war dies zu jener Zeit der einzige Weg, seiner Leidenschaft und Berufung einen professionellen Rahmen zu geben.

True Blue, ursprünglich als Projektband zum Abschluss der Ausbildung gedacht, blieb einige Jahre bestehen. Nach zahlreichen Konzerten trennten sich die Wege der Musiker, doch die Freundschaft hielt. 2018 kam es zur ersten Reunion, und nun, über 30 Jahre nach ihrem Debüt, haben die fünf Bandmitglieder eine neue Platte produziert. Die Musik bewegt sich zwischen Jazz, Soul, Funk und Pop – genreübergreifend, immer hochmusikalisch, handgemacht und voller Leidenschaft.

True Blue sind:

- Pascal Dussex (Gesang)
- Andi Erchinger (Piano und Keyboards)
- Werner "Wege" Wüthrich (Tenorsaxophon und Klarinette)
- German Klaiber (Bass)
- Elmar Frey (Schlagzeug)

Doch Pascal Dussex blieb nicht beim Jazz. Mit "Les Trois Suisses" – zusammen mit Resli Buri und Thomas Baumeister – eroberte er die Kleinkunstszenen und feierte große Erfolge. Was in den 90er Jahren als Ferien- und Spaßprojekt begann, entwickelte sich zu einem wahren Kleinkunstphänomen. Auch nach dem Ausstieg von Thomas Baumeister sind Dussex und Buri als "kleinstes Trio der Welt" unterwegs.

Im Interview erzählt Pascal Dussex von seiner beeindruckenden musikalischen Karriere. Dazu gibt es Musik aus der neuesten True Blue-Produktion

"Stripes Is Our Favorite Color". Neben acht Eigenkompositionen enthält die Platte auch vier Coverversionen –

darunter Werke von [Tom Waits](#) und [The Zombies](#), die True Blue wunderbar interpretiert.

True Blue mag vielleicht nicht ins typische Radioprogramm passen, doch es ist höchste Zeit, die engen Grenzen des Formats hin und wieder zu sprengen.